HIBIR! "MERCİMEK'İ REPOYA VERENLERE" ESEF DUALARI EDEN KALBİ TEMİZ DERGİ!...

Kıtalar arası sinir bozucu dergi

HIBIR

interpress

No. 264
19 MAYIS 1994
PERŞEMBE
10.000 TL.

ŞAMPİYON CİM BOM BOM!

OOLEEY OLEY OLEY

OOOLEY! OLEY! OLEY!

NERDE O ESKİ ŞAMPİYONLUKLAR BE! ARTIK KİMSE KUPAYA BAKMIYO!..

93-94

ERDALUÇ Ergün

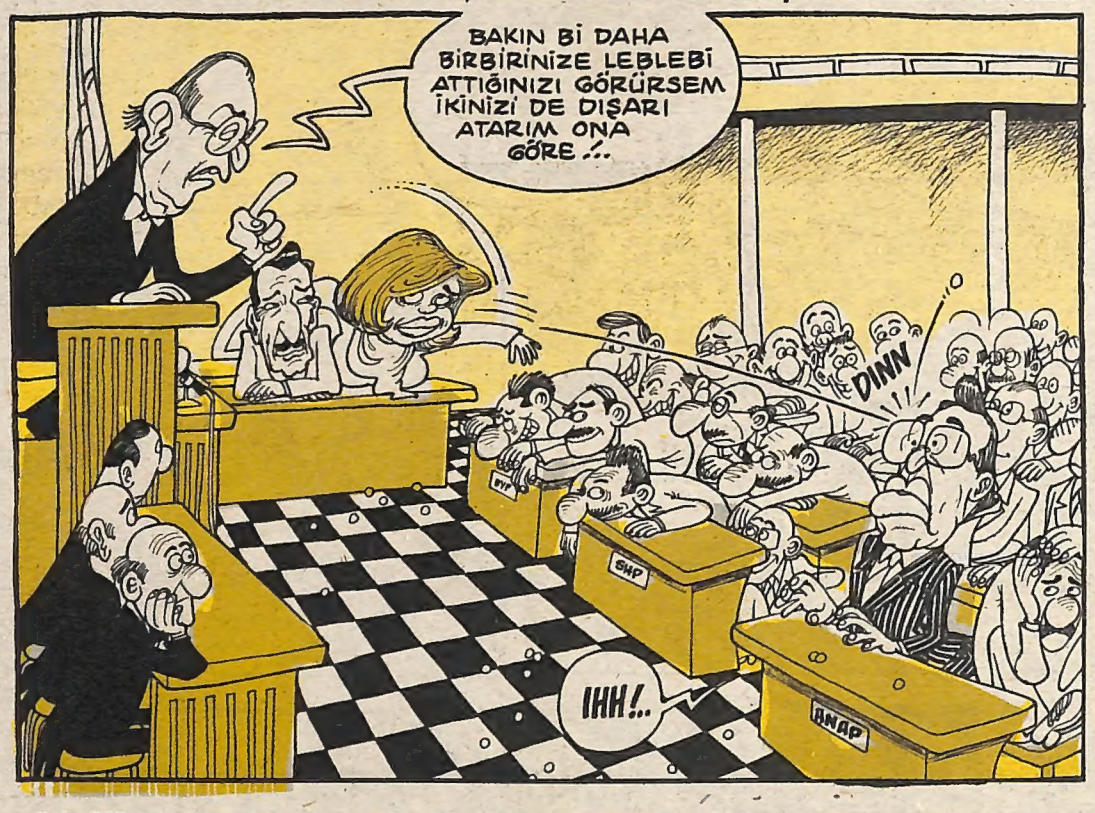
HIBIR

• 19 MAYIS'TA CUMHURBAŞKANI DEMİREL'E VERİLECEK BAYRAK, SAMSUN'DAN YOLA ÇIKARILDI...

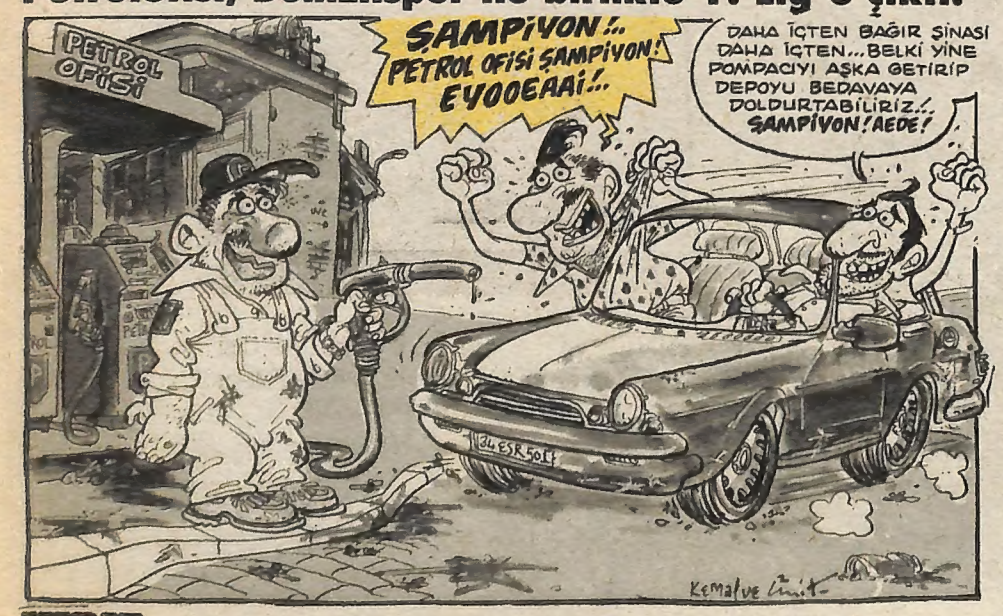
Kapatılan DEP, HADEP olarak tekrar kuruldu. Yeni partinin amblemi mavi zemin üzerine KELEBEK.

BİT ÖYKÜ.

EKONOMİK VE SOSYAL SORUNLARIN KARŞISINDA YAPILAN TEK İCRAAT; TANSU-MESUT KAVGASI.

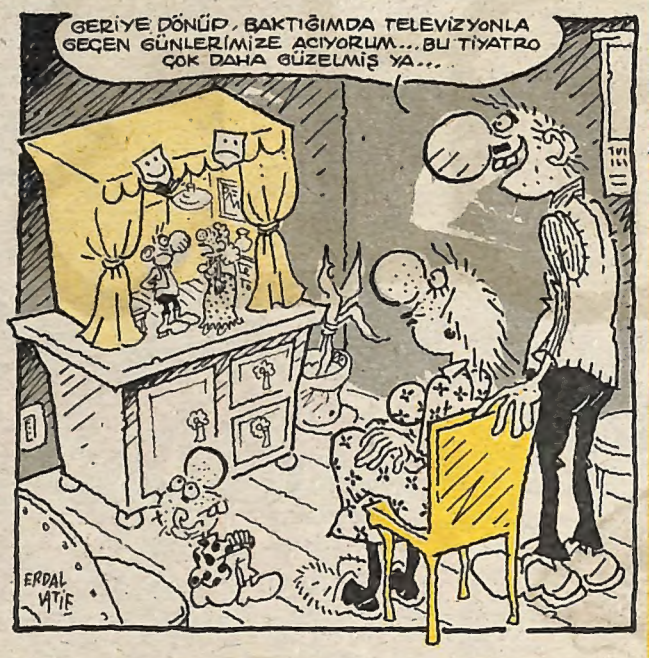


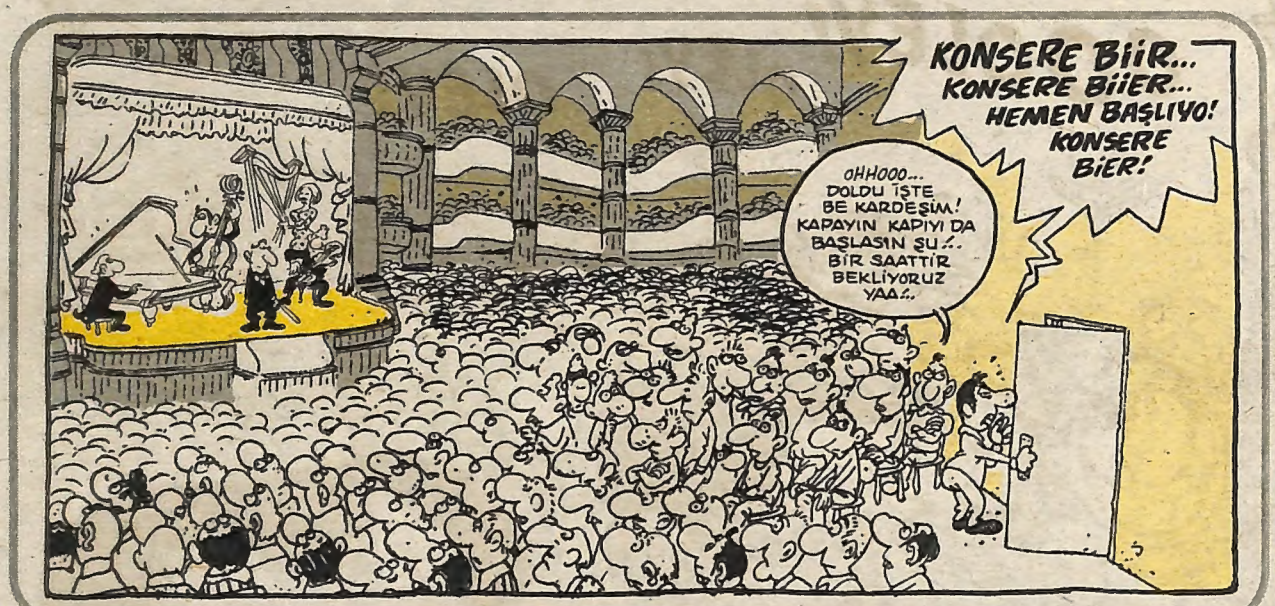
Petrolofisi, Denizlispor ile birlikte 1. Lig'e çıktı.

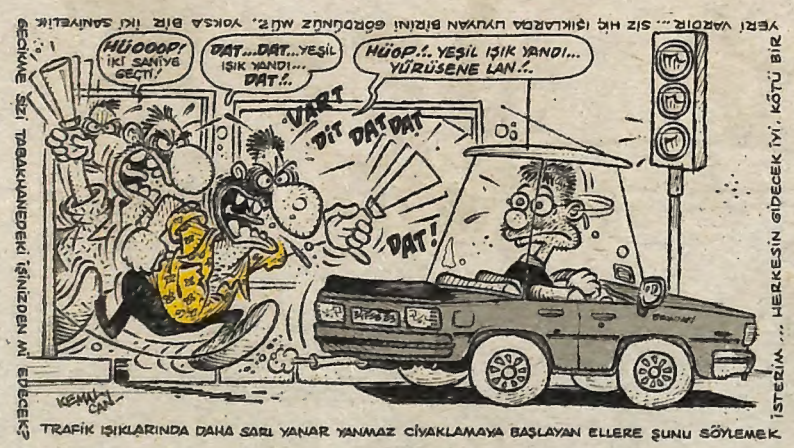


• Dr. İsmail BEŞİKÇİ'nin kitabını yayımladığı gerekçesiyle Ayşenur Zarakolu cezaevinde... Yazdığı bir yazı için 20 ay yatacak olan Doç. Haluk Gerger'le birlikte cezaevindeki yazar, gazeteci ve yayıncı sayısı 66 oldu...

HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA.







TRAFİK IŞIKLARINDA DAHA SARI YANAR YANMAZ CİYAKLAMAYA BAŞLAYAN ELLERE ŞUNU SÖYLEMEK İSTERİM... HERKESİN GİDECEK İYİ, KÖTÜ BİR YERİ VARDIR... SİZ HİÇ IŞIKLARDA UYUYAN BİRİNİ GÖRDÜNÜZ MÜ?, YOKSA BİR İKİ SANİYELİK GECİKME SİZİ TABAKHANEDEKİ İŞİNİZDEN Nİ EDECEK?

ERAY

Kendimi iftiharla takdim ederim. Işte huzurlarınızda kendiiim... Yani, huzurlarımda siiz...

Sebastik uşağımla konuşmuyorum da... (Durgun dimağlı özürlük anıtı) Kendimi kendim sunıyım dedim... Zaten bu resesyon ortamında, uşak çalıştırmak iyi bişi diil... Kendimi özelleştiricem... Şimdi mektuplarınıza geçiyorum... (Fax çalışmıyo, daha sonra açılacak)

NADİR ONARAN (İST.)

Nadiren senin gibi bi cins bana mektup yazıyo Nadir'cim... Sebastıan Nadir'e tömbek kek ikram et içine siyanür sür... (Bunun senle ilgisi yok Nadir; Sebastıan'ı atmak için yapıyorum... Cinayete teşebbüsten harcayıp, tazminattan yırtıcam, sonra içerde şişleticem, sen tömbek keki yiyiyomuş gibi yap, yeme!)

Sana gelelim Nadir... Üşünmedin mi be aabi... İnsan 2000 kere **"Şampiyon Cimbom"** yazıcak enerjiyi nerden bulabilir? Hesaplarıma göre 90.000 kalori civarında enerji harcamışsın, ki bununla insan 900.000 dut toplayabilir. (Bir dut koparmak 0.1 kaloridir.) 1125 kere zincir çevirebilir... (30 kg ağırlığında demir zinciri bir tur çevirmek 80 kalori kabul edilirse) ya da 180.000 civarında manita bafilleyebilirdin... (Benim için bi tanesi 0.5 kaloriye mal oluyo)... Tüm bunlar 2000 kez şampiyon Cimbom yazmandan daha anlamlı olurdu... Çünkü benim gönlümde herzaman heryerde Şampiyon F.B. (Az kalori harcamak için F.B. yazdım Fenerbahçe yazmadım, parantez içlerini Ati Bey yazıyo)

EBRU KARAKULLUK (İST.)

İst. Üni. Diş Hek. Fak. 4'den Ebru; şu sıralarda hastalar için staj amaçlı ücretsiz tedavi yaptıklarından söz ederek; majestelerinin diş problemlerini hallederken, arzu ederlerse ön dişlerine pırlanta, yakut filan kakalabilirim, elim hafiftir şeklinde bir mektup yazmış...

Gülerim buna Ebru... Hem de çekinmem... (Ben sıfır çürük bi insanım)... Siz şoka girip kafayı yemeyin, kitlecek karasevdalanmayın diye yıllardır yüzümü göstermedim... Ama dişlerimi göstermekte bir sakınca yok...

İşte Ebru'cum... 32 dişim, gibisi fazlasından inci takım... Klinik deneyler henüz bu mükemmeliyeti çözebilmiş diil... Her zaman bilim çaresiz zaten benim karşımda... İnci dişleriyle ısırsın sizi majeste...

Atilla ATALAY

Yazışma Adresi: İNTERPRESS BASIN ve YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Alikaya Sok. No:8- 80720 Levent İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57-268 32 91

Ege'de bir balıkçı köyü.

ERDAL ERGÜN ©

BEŞERİ İLİMLERDE NÜFUS PLANLAMASI

Yazan : Prof Dr. Fikri Zaruret

Efendim bazı ruhunu satmış sözde ilim adamları "Aman ha üreme, çevreyi kirledirsin, ozon bize yetmiyor, Afrika acıdan ölüyor" diye feryad figan içinde... Af buyur adam neredeyse uçkurumu buracak... Bu yamyamlar zannediyor ki, biz ilmi bilmiyoruz, fenni bilmiyoruz... Beyhude . Biliriz sana da öğretiriz... Bak dinle şimdi nasıl batıracağım senin nüfus planlaması kayığını...

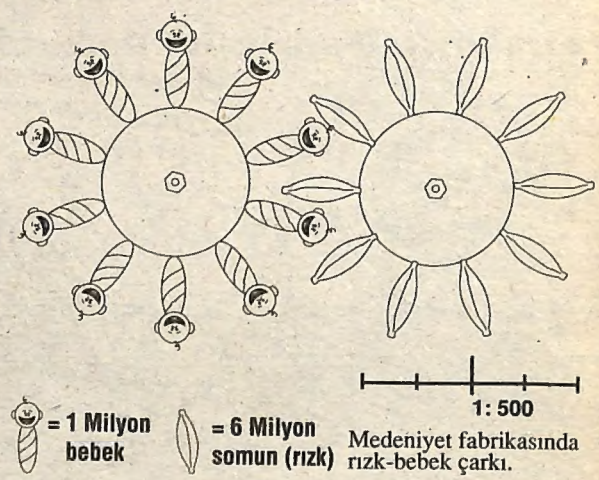
Bak, adam diyor ki; **"Besleyeceğin kadar çocuk yap... Uzvuna kılıf uydur, hap yud, şurup iç"** Evvela, be hey gafil; muhterem validen şurup içseydi baban o zırzop şeyi taksaydı edep yerine, sen şimdi var mıydın? El cevap: yokdum! Eee, pekiy nerde kaldı senin ilmin?...

Esasen bunların gözü, senin benim tohumumda... Ondan gönderiyor; Alman, Fransız, İsveç, Yunan karısını kızını; "git" diyor "Antalya'ya, Kuşadası'na Türk erkeğinin aklını çel, tohumunu kap, gel...

Bak, sen de aptalsın... Zannediyorsun ki, Nataşa, Helga benim methimi duyup, memleketime sökün ediyor... Karı senin tohumunu çalıp soyunu sopunu kurutuyor... Beş on sene sonra Ferhanlar ve Deryalar, Mahmudlar ve Fevziyeler kalmayıp dünyayı Petra'lar, Hanslar, Firederik'ler sarınca, o vakit anlayacaksınız beşeri hakikatı... Şimdi aç o cahil kulaklarını da ilmin sesini dinle...

RIZK YÖNETİMİ VE HAKTOFİNANS...

Nediyor bunlar; "Besleyeceğin kadar çocuk yap".. Pekiy; ben istediğim kadar çocuk yapar, hepsini de beslerim, rızkını temin ederim dersem ne diyecek... El cevap: Bilmiyorum... Halbuki Haktofinans var... Nedir yani; "bebeği veren, rızkını da verir"... İş ki sen o rızkı doğru yönet... O vakit, sen doyarsın Hans gelir senden köfte ister, kapına işçi yazılır... O vakit Medeniyet fabrikasının çarkları tıkır tıkır işler... Bir diyagramla izah edeyim de anla sen.



Medeniyet fabrikasında rızk-bebek çarkı.

Ne dediğimi anlayan anladı... Sözün özü planlama diyorsun sen, bak icab ederse, bir kudret çıkar AIDS'i musallat eder planlayıverir cümle alemi... Şimdi beline kuvvet, takma o muşambayı... Küçük Fikri işini bilir... Esen kalınız... Afiyette olunuz...

GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

HARDAL

ÜLKEMİZDE HEM SİYASİ HEM DE SANATSAL OLSUN YAKIN TARİH ÇOK ÇABUK UNUTULUR. ASLINDA DÜNYAYA BAKIŞIMIZDA TEK FARKLI DEĞİL YA / ADETA UNUTKAN, HAFIZA KAYBINA UĞRAMIŞIZ. HATA MEDYAMIZIN "RÜZGAR NEREYE ESERSE ORDA OLMA"SINDAN MI? YOKSA, ENTELEKTÜELLERİMİZİN (ENTEL DEĞİL) DOĞUYA GİDEN BİR GEMİDE BATIYA KOŞUDURUN SANMASINDAN MI BİLEMİYORUM. ŞİMDİ TÜRKİYE'DE ROCK "DEDİĞİMİZDE" HER KAFADAN BİR SES ÇIKAR. ÖRNEĞİN BUGÜNKİ GENÇLİKTE TEKRAR "MOĞOLLARI" KEŞFETME SEFERİ BAŞLADI. BUNDAN 5 YIL ÖNCE DE ERKİN KORAY İÇİN BÖYLE BİR KEŞİF BAŞLAMIŞTI.

BUGÜN YAŞI 25 YA DA 30 OLANLAR TÜRKİYE'DE ERKİN KORAY'IN ÖNCÜLÜĞÜNDEN YOLA ÇIKARAK BATILI ANLAMDA ROCK TANIMINI 80'DEN ÖNCE NET OLARAK KULLANMIŞ GRUP DEDİĞİMİZDE HAFIZALAR DA **HARDAL** CANLANIR.

"HARDAL" GRUBU; GEREK ÇIKIŞ TARİHLERİ, GEREK TÜRLERİNİN NETLİĞİ İLE ZAMANININ **ZOR**'LUSU YAPMAYA UĞRAŞAN BİR TOPLULUKTU. ÇÜNKÜ, 1977 Lİ YILLARDA DÜNYADA ROCK GRUPLARI, PİYASA ŞARTLARINDA BİR DURAKLAMA DEVRİ GEÇİRİYORDU. PLAK ŞİRKETLERİ PARALARINI DİSKO DENİLEN MODA TÜRLERE YATIRIYORLARDI. HARD ROCK'IN DEVLERİ YA DA DİĞER ROCK TÜRLERİNİN DEVLERİ OLSUN PAZARDA ESKİSİ GİBİ KENDİLERİNİ GÖSTEREMİYORLARDI. ÜLKEMİZDE İSE DURUM PEK FARKLI DEĞİLDİ. ÜSTÜNE ÜSTLÜK TEK BAŞINA ARABESK'İN HÂKİMİYETİ BAŞLAMIŞTI. ESKİ POP STARLARI BİLE YA TİCARETE ATILIYOR YA DA EUROVISION İÇİN BESTE YAPIP ÇIKIŞ ARIYORLARDI. İŞTE BÖYLE BİR PANORAMA'DA ROCK YAPMAYA YELTENMEK VE BUNU DA BATI STANDARTLARINDAN YOLA ÇIKARAK POPÜLER SOUNDLARA YAMANMADAN YAPMAK; BİR HAYLI YÜREKLİ (HATTA AKIL KÂRI OLMAYAN BİR İŞTİ)... KISACASI; "MÜSLÜMAN MAHALLESİNDE SALYANGOZ SATMAK" DEYİMİ BİLE FAZLASIYLA İYİMSİYETLİ KALIRDI.

1978'DEN 80'E KADAR 2 ALBÜM (LONG PLAY) OLARAK ÇIKAN PLAKLARIYLA, HARDAL BU DÖNEMİN GURURUYDU. HARDAL'IN ÖNEMLİ BİR YANI DA 80'Lİ YILLARDAN SONRA KURULAN EGZOTİK BANDIRA, DEVİL GİBİ "ROCK SÖYLEMİNİ" BATI NORMLARINDA KULLANAN GRUPLARIN ÖNCÜLERİNDEN OLMASIYDI. ELBETTEKİ DAHA ÖNCEKİ YILLARDA DA ROCK YAPAN İNSANLAR VE GRUPLAR VARDI. AMA İLK DEFA ROCK TÜRÜNÜN; POPÜLER OĞUNLU ADLARIYLA, ARANJMAN YA DA TÜRK HAFİFBATI MÜZİĞİ GİBİ UCUBE SINIFLANDIRMALARIN ARASINDA SIKIŞMIŞ OLARAK DEĞİL, TAMAMEN ROCK İFADESİYLE ADLANDIRILMASINI SAĞLADILAR. BU ÇIKIŞIYLA HARDAL; TÜRK ROCK'INA DİNAMİZM GETİRMİŞ VE DİĞER TÜRK GRUPLARININ DOĞMASINA NEDEN OLMUŞTUR. İZZET ÖZ'ÜN O ZAMANKİ TRT'DEKİ "TELESKOP" ADLI PROGRAMDA LANSE ETTİĞİ HARDAL, DAHA SONRALARI 2 TV PROGRAMI VE MAÇKA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ KONSERİYLE KENDİNİ ROCKSEVERLERE KABUL ETTİRMİŞTİ.

ŞARKILARI O ZAMANIN MÜZİK DERGİLERİNDE VE LİSTELERDE YÜKSELİŞ GRAFİĞİ ÇİZERKEN, GRUP ELEMANLARINDAN ŞÜKRÜ YÜKSEL'İN AMERİKA'YA VE AYDIN ŞENCAN'IN KANADA'YA GİTMESİYLE ÇALIŞMALARINI NOKTALAMIŞLARDI. İŞİN İLGİNÇ YANI GRUP DAĞILDIKTAN ÇOK SONRA ROCK DİNLEYİCİLERİNCE FARKEDİLDİ. 1985 YILINDA İSTANBUL POLİS RADYOSUNDA; "SEN OL MASAYDIN" ADLI PARÇASI "EN ÇOK İSTEK ALAN PARÇALAR" ARASINDA YERALIYORDU. ESKİ PLAKLARI SAHAFLARDA VE 87'Lİ YILLARIN ROCK METAL CAMİASININ İSTEKLERİNİ ÜRÜNE BİR SÜRE ELİNDE TUTAN; TÜNAY AKDENİZ, ÇINARALTI, ORTAKÖY, TAKSİM PTT ÖNÜNDE MÜMTAZ, TEŞVİKİYE ZİHNİ GİBİ UNDERGROUND SEYYAR KASET KAYIT EDENLERİN TEZGAHLARINDA YOĞUN BİR SATIŞ GRAFİĞİ ÇİZMİŞTİ.

HARDAL, GRUBU BÖYLE HATIRALARINDA YAŞARKEN; BUNDAN 4 YIL ÖNCESİYDİ YANILMIYORSAM, ERKİN KORAY'IN NEDİYEKÖY'DE BİR ROCKBAR AÇMAYA ÇALIŞTIĞI YERDE GRUBUN ELEMANLARINDAN CAHİT KUKUL İLE TANIŞMIŞTIM. O GÜNDEN SONRADA GEÇEN YIL HARDAL'IN "BEST OF"UNUN ÇIKACAĞINI DUYMUŞTUM. BU YILIN MARTAYINDA DA HARDAL'IN TEKRAR KURULDUĞUNU ÖĞRENDİM. GÜNÜN BİRİNDE TEKRAR ÇALIŞMALARINA DEVAM ETMEK ÜZERE BİRBİRLERİNE SÖZ VERİP DAĞILAN HARDAL; AMERİKA'DAN DÖNEN ŞÜKRÜ YÜKSEL'İN VE CAHİT KUKUL'UN GÖRÜŞMESİ SONUCUNDA TEKRAR DEVAM ETMEYE KARAR ALMIŞLAR. GENÇ ROCKER'LARA ESKİ ÇALIŞMALARINI YENİ BİR VERSİYONLA SUNMAK İSTEYEN HARDAL; DAHA SONRA YENİ ÇALIŞMALARINI DA İÇEREN BİR KASETLE KALDIKLARI YERDEN DEVAM EDECEKLER. DAHA ÖNCEKİ 2. L.P'Yİ KENDİ İMKANLARI İLE SUNAN HARDAL ŞİMDİKİ ÇALIŞMALARINI FİNANSE EDECEK KİŞİ YA DA KURULUŞ BULDUĞU TAKTİRDE DİNLEYİCİLERİNE DAHA ÇABUK KAVUŞACAKTIR. BU KONU VE HARDAL İLE TEMAS KURMAK İÇİN: HARDAL FAN CLUB "BUROCK MÜZİK, BULVAR ÇARŞISI NO=81 KAT=3 KADIKÖY – İSTANBUL" ADRESİNE YAZABİLİRSİNİZ.

CAHİT KUKUL (GİTAR-VOKAL) ★ AYDIN ŞENCAN (BAS)
ŞÜKRÜ YÜKSEL (GİTAR VOKAL) ★ SEDA TAVCI (DAVUL)

HARDAL ALBÜMLERİ
1978 – NASIL? NE ZAMAN?
1980 – NEREDEN NEREYE?

ALMAN BAŞKONSOLOSLUĞU LUFTHANSA SHOW RADYO SUNAR:!.
Alman Punk Rock grubu DIE TOTEN HOSEN
Konuk Grup: Dr. SKULL
17 HAZİRAN 1994
AÇIKHAVA TİYATROSU

Camiamızın sevilen simasi yardımsever dost ERHAN ŞENGEZER'i Kaybettik :!.
Başımız sağolsun :!.

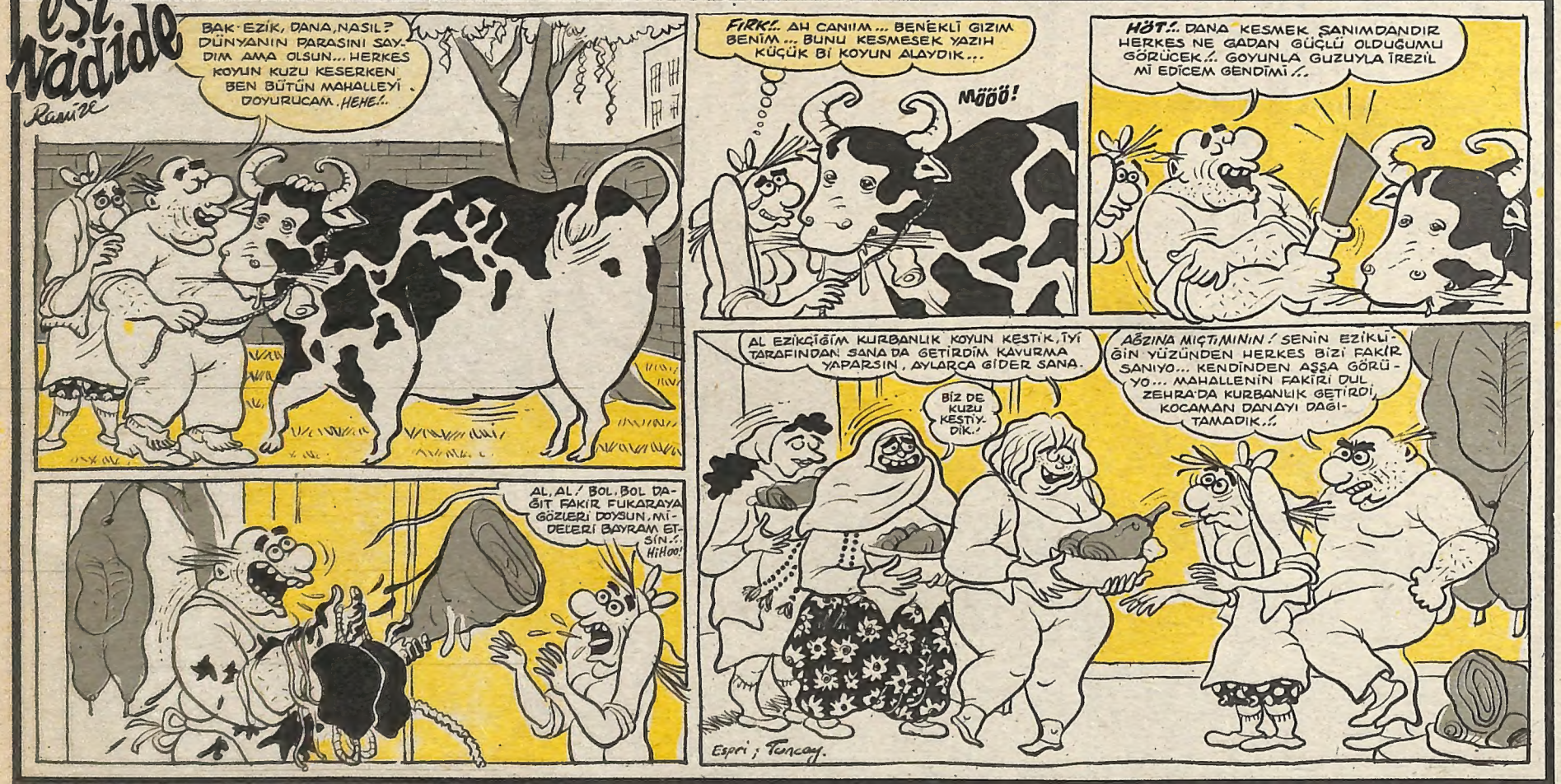
DARK PHASE ilk albüm WANING MOON SETING SUN Haziranda çıkıyor :!.

KONSER'
Radical Noise Turmoil
Ask it way
22 Mayıs Pazar
14.00 GİTANES BAR

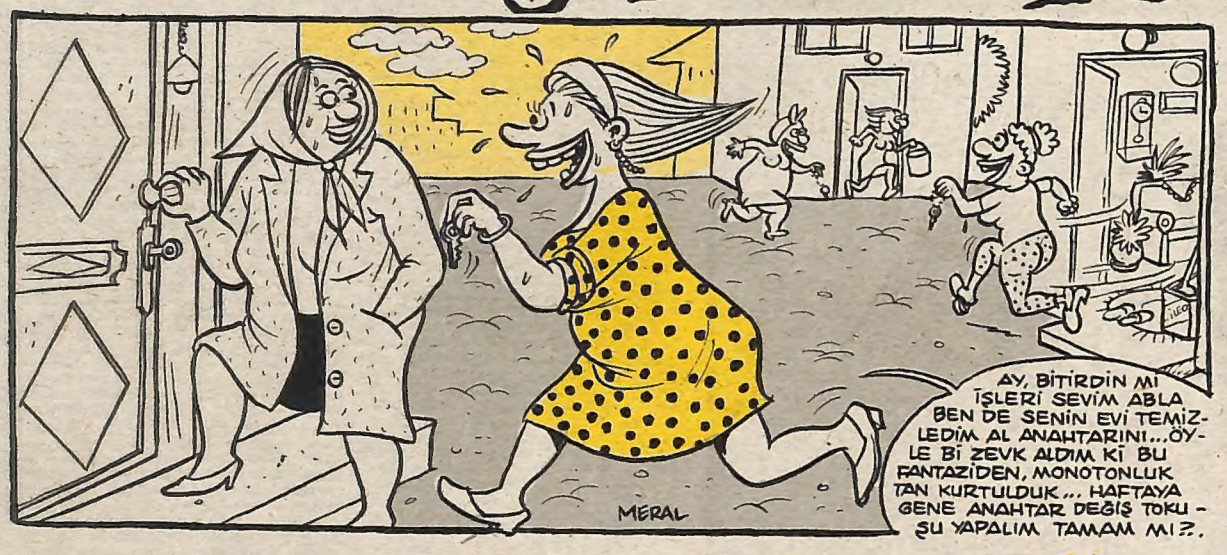
RADICAL NOISE
Genocide Policy
2 demo birlikte
25 bin TL.
ZİHNİ'de

KONSER
METALIUM
DEATHROOM
28 Mayıs c.tesi saat: 14:
FLATLINE Rock BAR...

KONSER
CARNATE
MANKINO TERROR
19 Mayıs Perşembe
Saat: 14:00 FLATLINE Rock BAR...



Biz bıyıksızlar



Kabız Kuğucuları 17 Haziran'da Açıkhava Tiyatrosu'nda olun... Çünkü Alman punkrock grubu DIE TOTEN HOSEN geliyor...

Bülent ÜSTÜN

HIBIR

ERGÜN'ÜN AĞZINDAN HIBBIRIBIR....

İNAN... İNAN... İNANMIYORUM! ALKOL DUASI KABUL OLDU!

1 Bir bilseniz ülkedeki ekonomik sıkıntının kendimize düşen payını acıyla çekiyoruz...

YOK...YOK. YANILMADIN BURASI HIBIR. ŞU BANKTA UYUYAN ATİLLA ATALAY... ÖYLE TEK BAŞINA YAŞAR! ŞU ÇÖPLERİ KARIŞTIRAN ERGÜN... BAZEN KONUŞUR... NE DER, ANLAMAYIZ...

3 E..ee... Borç bu, bizim sayfa sekreterimiz Halil, karikatürlerde kullandığımız nok-tali sarıhları (TRAM) aldığı yere, müessese borçlanınca panikleme ye başladı...

BİZ TRAM MAFYASIYIZ HALİL BEYİN Bİ HESABI VARMIŞ ONU ARIYORUZ...

EE...ŞEY HALİL BEY BURDA YOK...HEM BENN ONU TANİMAM MEMUR BEY...

HIBBIR

%25 Letratöre

2 İnanmayacaksınız ama şirketin borcu yüzünden telefonlarımız kesildi...

İTİŞMEYİN, ERGÜN BEY HEPİNİZLE YÜZ YÜZE TELEFONLA GÖRÜŞECEK...

MERHABA KİMİNLE GÖRÜŞÜYORUM ACABA? SERMİN Mİ, NE GÜZEL İSİM BU BÖYLE... HIHIHIHI... ANLIYORUM.

AYY ÇOK HEYECANLIYIM. SİZİNLE TANIŞMAK İSTERİM, ÇİZGİLERİNİZ ÇOK GÜZEL. NASIL BULUYORSUNUZ ONLARI?..

4 Parasal durumlar aksayınca, biraz saksıyı çalıştırdım...

HBR

ÇOCUKLAR ANLAMIYORUM... BURADA BEDAVA LANGIRT OYNAMAK VARKEN NİYE ERGÜN'E PARA VERİYORSUNUZ...

OOLUM GÖRMÜYOR MUSUN? BURADA KIZLAR LANGIRT LİGİ OYNANIYOR... ÜÜF... O NE KALÇA VURUŞUYDU...

AA... GÖĞSÜNE ÇARPTI GİRDİ!

SEKSEN.. DOKSAN... YÜÜZ... HAVADA YÜZ KARADA YÜZ...

5 Tüm bunlardan sonra o günkü gazeteyi elime aldım... o ne... sanatçımız Hülya Yavşar uçağı beğenmeyince uçmamış...

UÇAĞI KALKMADI AMA GÖTÜ KALKTI GİDİYOR...

ALBATROS

ATATÜRK HAVALİMANI

baş belası beden hocası...

Gerçi o olaydan öncede gayet popülerdi; ukula megolo, kas beyinli Sami beyler. Sınıf kızlarımızın görüşüyle "Gayetle Yakışıklı" Beden eğitimi hocamız...

YENİ BIYIK BIRAKMIŞ GÖRDÜN MÜ AYNI AYHAN IŞIK GİBİ, ÇOK HOŞ...

YALAAAN... AY NASIL YAKIŞMIŞTIR...

NE BÜYÜK BAZULARI VAR DİMİ?..

PÖH!..

EVEET, KIZLAR BENİMLE UYGULAMALI SPOR YAPACAK... BEYLER İSTİKAMET PENTATLON SAHASI, 4 TUR KOŞULACAK. KAYTARANIN SIÇARIM BACAANA! MARŞ! MARŞ!..

DÖT LALESİ!.. BİDE, BİZİ SÜRÜNDÜRÜRKEN KIZLARA CAKA SATMASI YOK MU?..

KIZLARA DA BAKIN!.. NESİNE HAYRANLARSA BU ET YIĞININ!..

DAHA HIZLI ULAN!

NURİ LAN, VARYA BİZİM HOCA ÖRÜMCEKTEN ÇOK KORKUYORMUŞ ABLAM DEDİ, GEÇEN GÜN NÖBETİNDE RASTLAMIŞ...

HADİ LAN!..

YALLAHİ!

KÜÇÜCÜK ÖRÜMCEKTEN HA!..

HAREKETLERİMİ TAKİP EDİN SAYIYORUM. 15, 16, 17...

26, 27, EVEET KOL KASLARI MA DİKKAT EDİYOR MUSUNUZ?. 32, 33, 1H... 36, 37 İYİCE BAKIYOR MUSUNUZ?

EVET HOCAMM MÜTHİİŞ BİŞİİ...

EĞER BU DOĞRUYSA YAKTIM ÇIRANI HOCAM!

HAYRETTİN GEL BİR DAKKA, AKLIMA BİR ŞEY GELDİ...

SİZ KOŞUN OĞLUM NE BAKIYOSUNUZ ÇAKTIRMAYIN İŞTE!..

Merakımız kursağımızda kalmıştı... Taaki teneffüste et kafanın soyunma odasındaki çığlığa kadar...

ANAAM ANAAAAM! ULAN ULAN LAAAAAN! HYAiii...

..Ama biz, ne et kafanın bu derece örümcekten korktuğunu ne de, o panikle pencereden düşebileceğini...

HIAAAAAA

Ve, nede hastaneye yattığının ertesi günü gazetelere çıkıp...

ÖĞRETMENİN İSYANI

•Ankara'da bir beden dersi öğretmeni, öğretmen maaşıyla geçinemiyorum diyerek kendini okulun üçüncü katından attı...

..diye bir habere konu olabileceğini nerden bilebilirdik ki...

Bu olaydan sonra okulun en flaş ismi oldu. Üstüne üstlük maaşına da zam... Ama işin gerçeğini bilen sadece üç kişiydi. O ve...

EVET HERKES SERBEST! YALNIZ İKİNİZ KALSIN BAKIYİM!

EVET DAHA HIZLI ÖRÜMCEK KAFALILAR. SÖYLEYİN BAKİYİM NEYMİŞ?!

SİZ EN BÜYÜKSÜNÜZ HOCAM IIHH... SİZ EN BÜYÜKSÜNÜZ

SİNİRİMDEN ÖLEBİLİRİM SİNİRİMDEN...

Bitti

Atilla ATALAY

Sıdıka

ABİLER VE KIZKARDEŞLERİ...

- Sıdıka kız!

- Buyur, entegre abi tesisleri... Halter kaldıracı, sportmenman... Cep herkülü, potansiyel Naim...

- Şu halteri topla, yayları filan kaldır.

- Herife bak... Lan, iki buçuk saattir kan ter içinde o halterleri kaldırıp indiren sen diil misin? Niye ben topluyorum, götür sen yerine koy, hem kas yaparsın...

- İyi iyi halterler kalsın, git ip getir atlıycam...

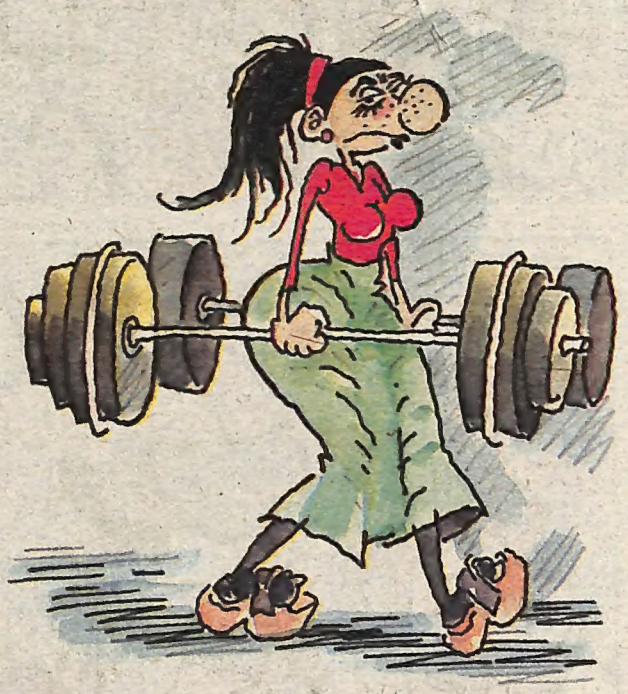
- Dönüşte sırıkla da atlıyim mi senin yerine... Çocuğa bak ya... İp getir, halter götür... Ne o beyefendi spor yapıyo... Abim kas sahibi olup, plajda kızlara hava atıcak diye, günün birinde silkmede rekor kırıcam, o olucak... Aptal... Aptal... Rüyasına Zeki Triko'nun mankenleri giriyo; her plaj mevsimi öncesinde bu herifle birlikte ailecek halter kaldırıyoruz...

- Ne konuşuyosun sen kız ööle mır mır...

- Hiç, Allahıma dualar ediyorum... Bu sene plajda abime hayırlısıyla bi kısmet bulsak diye... Zeki Triko kızlarının, yerden bitme, hafif tombul olanlarından bi gelinimiz olur... Ekonomik krizden sonra Saadet Düğün Salonu'nda düğün yaparız... Zeki Triko-Temiz Aile Kızı kırması yengem, evde sana bu acı kuvvetinle kavanoz kapağı açtırır inşallah... Valla kısmet be abi... Belki de "temiz bir aşk aramak maksadıyla" taa Fransalardan kalkıp buralara gelmiş bir turist kızın dikkatini çekersin...

- Olucağına bak... Hergün gasteler yazıyo... Ecnebi kadınlar sarı erkekten bıkmış... Yarısı heroinman homoseksüel filan... Mutsuz oluyo tabi kadınları...

- Hop soluğu Çiroz Halk Plajı'nda alıyorlar... Kesişiyosunuz... Sen derin fransızcanla kulağına "Fener bu sene niye bööle oldu" filan gibi muazzam kültürel, evrensel, mevzular fısıldıyosun... Alıp seni götürüyo, gezdiriyo, yidiriyo, içiriyo... Meğer sana susamışmış elin Fransızı... İnsa-



na susamış, delikanlılığa, mertliğe, fitbola susamış... Uzun toplara hakim bir Fenerbahçe isteğiyle yanıp tutuşurmuş... Sana diyo ki; Samim... Mösyö Samim... Jötem...

- Viy!

- Vulevu dance avek mua si vumple?

- Hü?

- Hiç... Orasını geçelim... Gözlerinizle konuşursunuz...

- Viy... Geçelim... Eee sonra nooluyo?..

- Paris'e gidiyosunuz oolumcum... Kafe dö Paris, Şanzelize, sürtüyosunuz... Sonra dönüşte kızkardeşlerin en güzeli Sıdıka'ya bi blucinle bi de Piyer... Seninkinin erkek kardeşiymiş mesela... Geliyo, tanışıyoruz Piyer'le... Akraba sayılırız biyerde; çocuğun da kalbi temiz... Babama diyo ki; "Mösyö Zekeriya" diyo... "Matmazel Sıdıka'yı da aliim, kızcağız bi Paris'i görsün"...

- Hop hop elin sünnetsiz itiyle olmaz...

- Kaç kere bööle bişey istedi ki çocuk, niye olmasın... Hem Piyer ööle sarı heroinmanlardan diil... Efendi bi çocuk... Fenerbahçe'nin methini tee Paris'ten duymuş... Sünnet olup Peyami ismini almaya da hazır... Tipik balık burcu, hoş bi oğlan... İçkisi sigarası yok...

- Kim lan bu Piyer ineği?

- Sen getirdin ya Paris'ten...

- Ben pezevenk miyim?

- Viy... Yani tam olarak ööle diil tabi... Kızkardeşin mutlu bi yuva kursun diye şeediyosun... Sen şimdi plajda insana aç bi Fransız kızıyla tanıştıydın ya... Bu onun kardeşi mesela...

- Ben o Piyerlerin ciğerini bilirim... Kayar bırakır, kirletir, kalırsın bi başına Parislerde... Ablası da sağlam pabuç diil zaten... Ben iş olsun diye takılırım o kadar... Yaramaz o karılar... İşe gidersin sucuyu sütçüyü ayartıp içeri alır, yok yere elini kana bulasın...

- Buyur burdan tutuştur... Herife bak... Beş dakka hayal kuruyoduk, kafadan iki tane cinayet dosyası açtı... Hayal bu... Günah diil mi, niye hemen kötü düşünüyosun insanlar hakkında?..

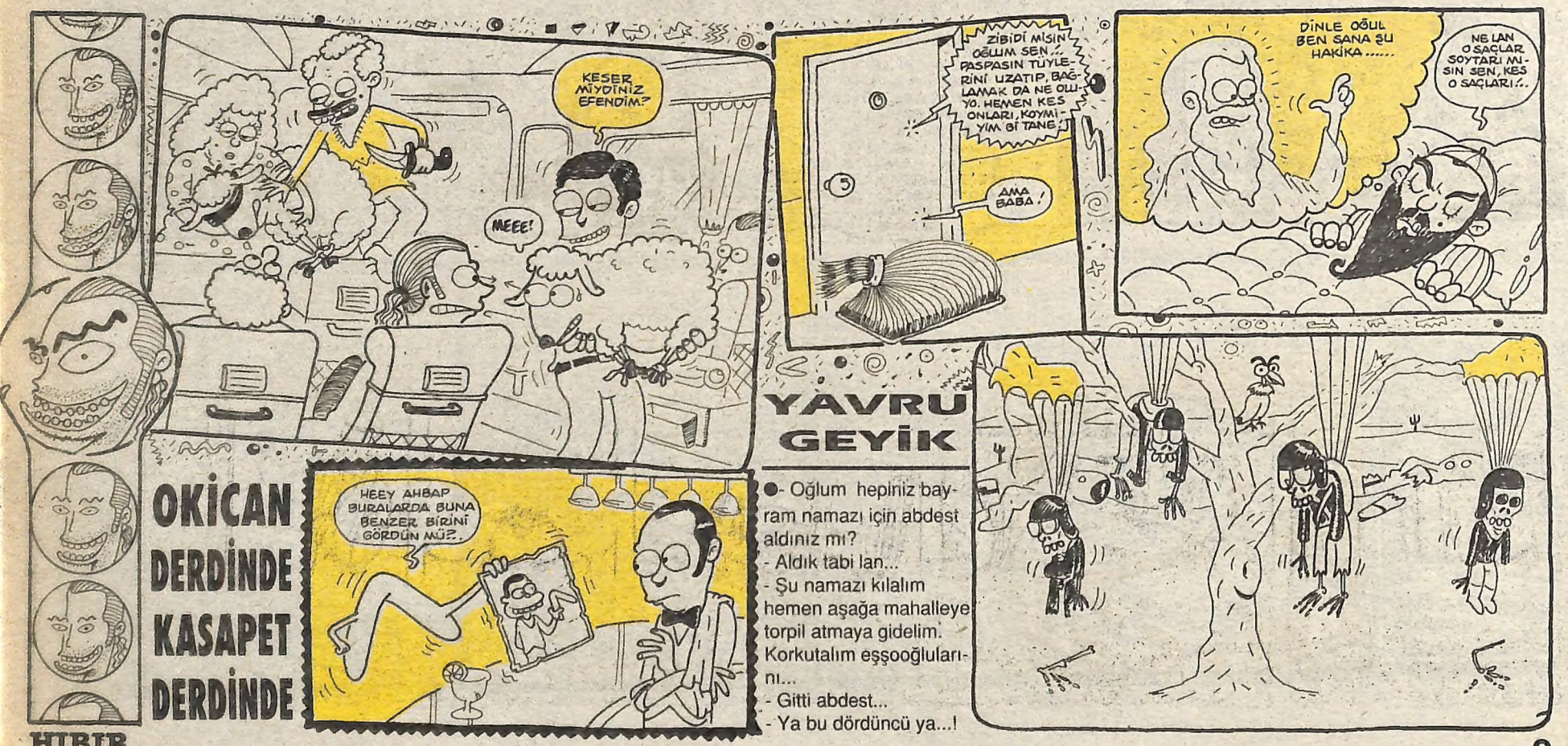
- Sana ne lan? Sen Fransızların avukatı mısın?

- Ne ilgisi var şimdi... Aman tamam abi, ben sana ipini getiriyim de kendini as... Kas vücut, et kafa sevgisiz, duyarsız ayı!

- Ayı mı?

- Viy!

- Matmazel Kaltak! Gel kız buraya...



YAVRU GEYİK

●- Oğlum hepiniz bayram namazı için abdest aldınız mı?

- Aldık tabi lan...

- Şu namazı kılalım hemen aşağa mahalleye torpil atmaya gidelim. Korkutalım eşşoğlularını...

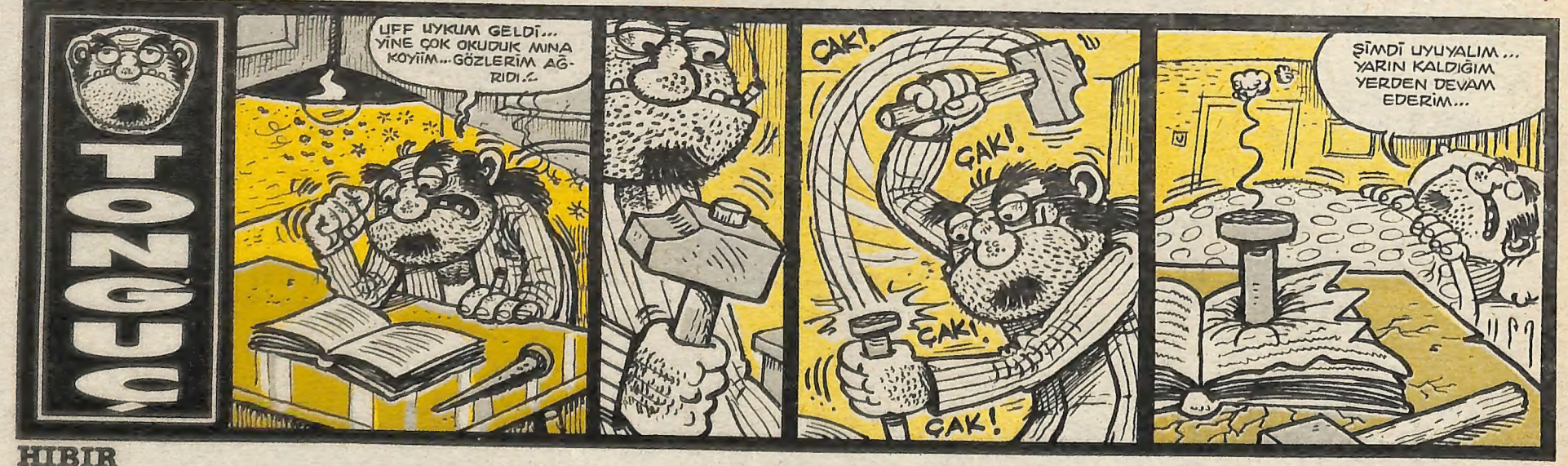
- Gitti abdest...

- Ya bu dördüncü ya...!

MİRİM

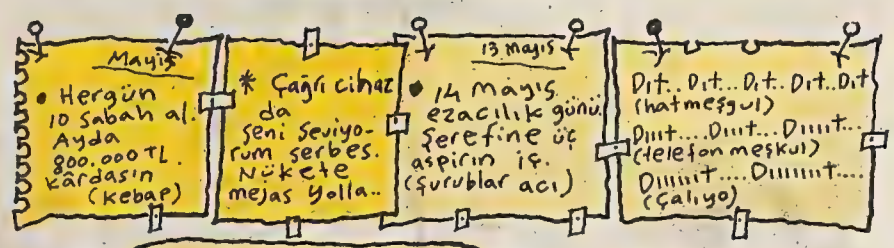
Uğur Durak

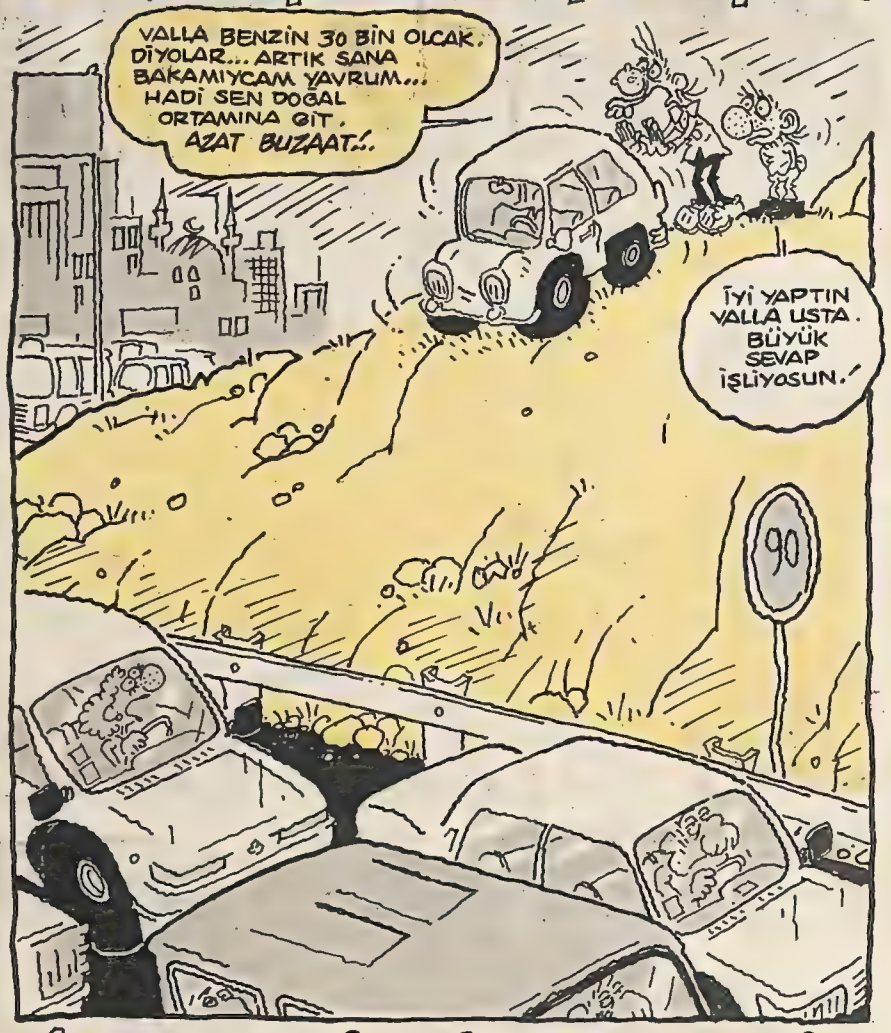
Raka Raka Rak

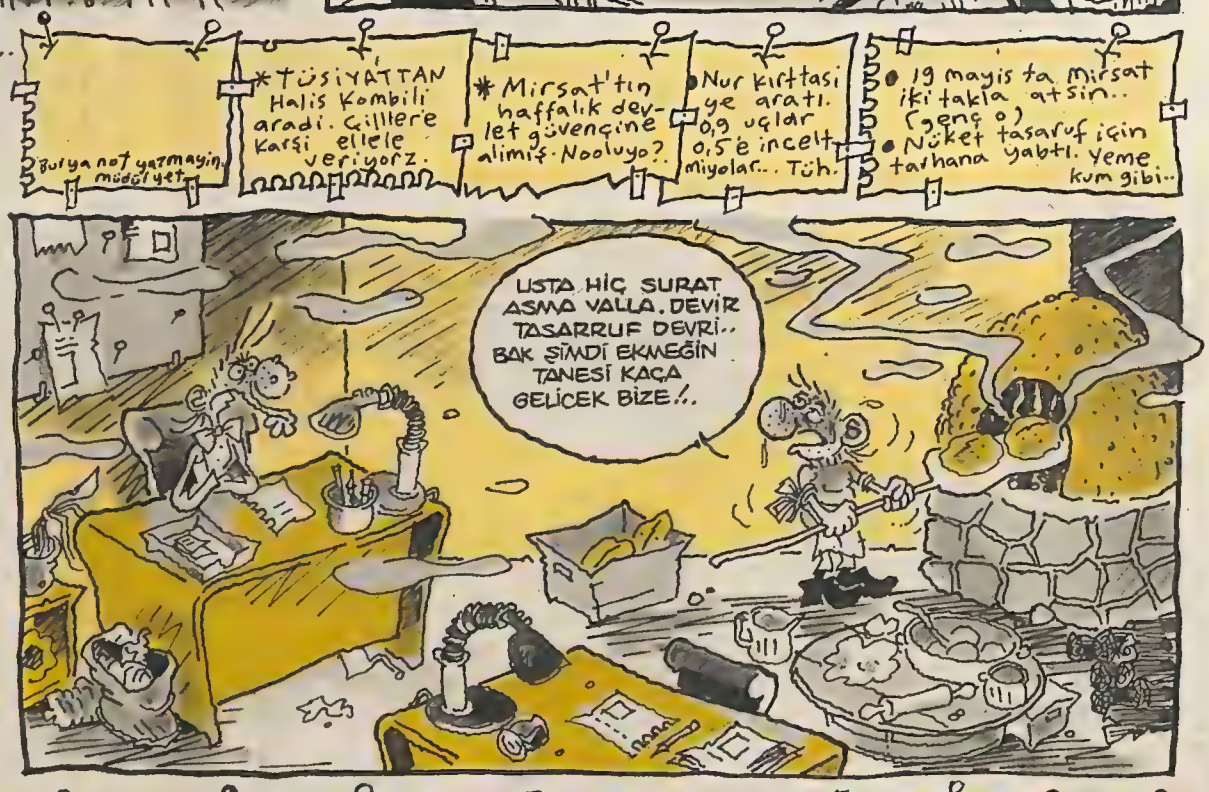


MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ







BİTİRİM FM

DJ SENCABİ

Atabarı: Alper ATALAN **Horon:** Osman ŞAYAN **Hiphop dance:** Musa GümüŞ

GEELİYOOOR!..

Haftaya bu frekansta KİNYAS DAYI yönetimindo POB FM'in de borusu ötecek!

Yeteneksiz şarkıcı İHDO

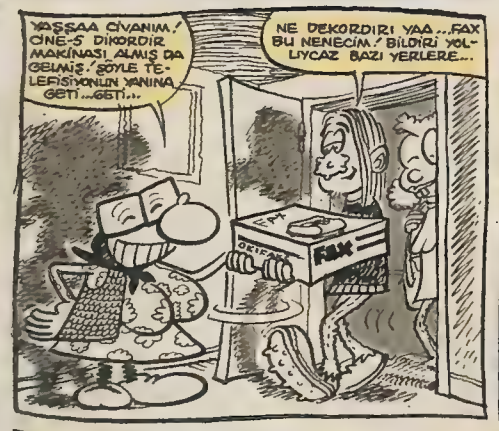
Gözünü budaktan sakınmayan EJDER

ve "pop pastasından biraz da biz yiyek" diyerek köyden kalkıp gelen KİNYAS DAYI'-dan oluşan kadrosuyla.

POP FM, BİTİRİM FM'e karşı... Kulağınız bu frekansta olsun! Gözünüzü koruyun, her an bi şey gelebilir; şişer, apse yapar sürüm sürüm sürünürsünüz.

NENECİM

Alper ATALAN - Akın ÇAVDARLI



NENECİMDEN MASALLAR

ELİMİNATÖR OĞLAN

● Bir varmış, bir yoğumuş akıllı yok, deli çokmuş!... Evvel zaman içinde, Eliminatör derler bi canıvar göylünün ekinine, buğdeyine, kanalına dadanmış. Gelir kuşluk vakti; tarlayı sürer, rating'leri yer kaçarmış! Göylüler demiş, ne'delim demiş. N'etsek boş, zapping etsek yaş demişler, varmışlar Kaf Dağı'na Bilge Dede'ye, Bilge Dede kolay demiş, göylüye pepsi içirmiş, demiş ki "Gitceniz bana köpekbalığı dolu havuzdan, iki tane Sega joystick çıkarceniz" demiş. Göylü gitmiş getirmiş. Bilge Dede kompütüre fişi takmış, eliminatörü vurmuş! Şşşşt! Olmez... Bu yaştan sonra ayakta sallanmeycek... Hadin yerinize yatın bakem!

Bitirim FEFO DJ SENCABİ

Atabarı: Alper ATALAN **Horon:** Osman ŞAYAN **Hiphop dance:** Musa GümüŞ

GEELİYOOOR!..

Haftaya bu frekansta KİNYAS DAYI yönetimindo POB FM'in de borusu ötecek!

Yeteneksiz şarkıcı İHDO

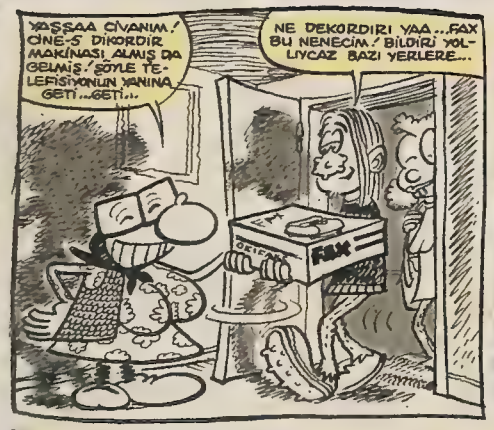
Gözünü budaktan sakınmayan EJDER

ve "pop pastasından biraz da biz yiyek" diyerek köyden kalkıp gelen KİNYAS DAYI'-dan oluşan kadrosuyla.

POP FM, BİTİRİM FM'e karşı... Kulağınız bu frekansta olsun! Gözünüzü koruyun, her an bi şey gelebilir; şişer, apse yapar sürüm sürüm sürünürsünüz.

NENECİM

Alper ATALAN - Akın ÇAVDARLI

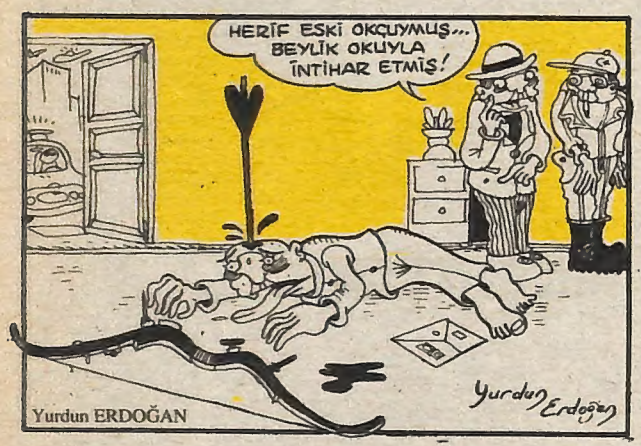


NENECİMDEN MASALLAR

ELİMİNATÖR OĞLAN

● Bir varmış, bir yoğumuş akıllı yok, deli çokmuş!... Evvel zaman içinde, Eliminatör derler bi canıvar göylünün ekinine, buğdeyine, kanalına dadanmış. Gelir kuşluk vakti; tarlayı sürer, rating'leri yer kaçarmış! Göylüler demiş, ne'delim demiş. N'etsek boş, zapping etsek yaş demişler, varmışlar Kaf Dağı'na Bilge Dede'ye, Bilge Dede kolay demiş, göylüye pepsi içirmiş, demiş ki "Gitceniz bana köpekbalığı dolu havuzdan, iki tane Sega joystick çıkarceniz" demiş. Göylü gitmiş getirmiş. Bilge Dede kompütüre fişi takmış, eliminatörü vurmuş! Şşşşt! Olmez... Bu yaştan sonra ayakta sallanmeycek... Hadin yerinize yatın bakem!

acil servis



ÇÖKERTME (HALİL'İN TÜRKÜSÜ...)

Yazıp Çizen İLBAN ERTEM

DEVAMI ARKA SAYFADA...

ÇÖKERTME (HALİL'İN TÜRKÜSÜ...) Yazıp çizen İLHAN ERTEM

(17) O geceler de başka geceleri kovaladı... Hep mehtap olmuyordu tabii... Ama napıcan aşıklar birbirlerine... Kemiklerime kadar ıslanıp gözcülüğümü yapıyordum...

Günlerden birgün yine köşeden, gölgeden Halil'den, Gülsüm'e haber götürürken gördüm onu... Kaymakamı...

Yılan yılan bakıyordu kıza...

Bir şeyi istedimi böyle bakardı Çerkez kaymakam. Pis bi herifti... Yine ceset ceset bakıyordu...

Ama Halil'de Hergeleydi... Bi hafta sonra kaymakamın atını yürüttü...

Kaymakam ona "at hırsızı" dedi, Halil'de kaymakamın maaşını getiren posta arabasını soydu...

Parayı da, yoksullara dağıtmıştı... Artık ona Halil efe diyorlardı... On, onbeş kişi olmuştuk... Dağlarda dolanıyordu... Osmanlının bizim için ferman çıkarması da umuruzda değildi... Osmanlının tek yaptığı zırt pırt ferman çıkarmaktı...

Ama şimdi fare gibi tıkılıp kalmıştık bu kovukta...

PANO

İLETİŞİM

GÜMÜŞSUYU, Ortaköy veya Arnavutköy civarında ev arıyorum (Şeyy... Mümkünse kiralık olsun...) Demiray (Tel: 281 55 38'den 264'ü isteyin!)

YASHICA profosyonel fotoğraf makinemi kullanabilmek için bu işten anlayanlarla görüşmek istiyorum... Melek (287 24 28-ANK)

BURADAN BEST Fm'e sesleniyorum: 10 gündür yayınlarınız Ankara'ya ulaşmıyor. Bilerek mi kestiniz, yoksa bir arıza mı var bilemiyorum ama umarım en kısa zamanda düzelir. Sizleri bekliyoruz. (Ankaralı ilk canlı bağlantınız.)

Bİ KEDİM var ve fakat peynir, yemiyor. Kitaplarda "yemesi gerektiği" yazıyor ama anlatamıyorum. Niye, niçin? Kediler hakkında bana danışmanlık yapmak isteyen arkadaşlar. Arayın, bana öğretin. Burak Yanmaz Tel: 579 52 37

HATIRLATMA

19 MAYIS'ın 75 inci yıldönümü nedeniyle hazırlanan Filiz Ozankaya'nın yönetip Müşfik Kenter'in oynadığı "Ya bağımsızlık ya ölüm" adlı dizi, üç bölüm halinde TRT 1'de gösterime girecek... 17-19 Mayıs tarihleri arasında 21'de... Mustafa Kemal ve Kurtuluş Savaşı'nın anlamını yakaya takılan bir rozetten daha derine götürmek isteyen herkes izlesin...

OLM, okuyup okuyup geçiyorsunuz. Hani, geçen hafta GRUP TINI demiştik. Niye almıyosunuz? Arada sırada kaliteli şeyler dinleseniz ne olur sanki. Ted... Kıp! GRUP TINI "Öğrenci indirimi"...

BERNA İkbal'in "Bizim Lösemli Çocuklar Vakfı" yararına açtığı resim sergisi 31 Mayıs'a kadar Basın Müzesi'nde... Duvarınızda tıp diploması olmasa bile, bir resim asıp hayat kurtarmanın gurunu yaşayabilirsiniz!... Hadi bakalım, pamuk eller cebe, lösemli bebekler yaşama!

SERÂMİK dönen olayı, 32 parça porselen çay takımından ibaret görenler için... Nasip İyem'in Hobi Sanat Galerisi'ndeki seramik sergisi 20 Mayıs'a kadar görülebiliyor... Sonra da Paşabahçe'nin önünden geçilirken dudak bükülebiliyor. (Tel: 225 23 37)

PANO ROMİK
HER KONUDA KISA HABERLEŞME
ÜCRETSİZDİR

YURDAGÜN Göker'in "Dost Dost Dedik" başlıklı karikatür sergisi bu ayın sonuna kadar, tabi ki Karikatür ve Mizah Müzesi'nde. Görmek lazım. Demekle de olmuyor tabi, gitmek de lazım!...

RESİMLİ Romana ilgi duyanlar TRT 3'ün ÜÇÜNCÜGÖZ programında Ergün Gündüz'le yapılan röpörtajı izleyebilirler. 18 Mayıs Çarşamba günü saat:19.40

KİTAP – DERGİ

15 MAYIS, öykü ustamız Sait Faik'in 40. ölüm yıldönümüydü... Yalnız dolara ve marka endeksli değil; denize, martıya, insana dayanan daha insanca bir dünya için; Usta'nın öykülerini bir kez daha okumanın tam vakti...

CHARLES Bukowski'nin "Factotum" adlı kitabı Metis Yayınları'ndan çıktı... Çağdaş edebiyatın "Sarsıcı" yazısı Bukowski'nin tiryakileri bu kitapta yazarın hayatından bir kesit bulacaklar...

ADI CHANCE. Bahçıvan. Kimliği, ehliyeti, sigorta kaydı, hiçbir şeyi yok. Yanında çalıştığı yaşlı adamdan başka onu tanıyan da yok. Okuma yazma bilmiyor, sadece TV seyrediyor. Bir gün yaşlı adam ölüyor. Evi terketmek zorunda kalan Chance insanların arasına karıştığı gün bir kaza geçiriyor. Daha sonra, CIA ve KGB Chance'nin geçmişini araştırdıklarında buldukları tek bilgi, bu kaza. Kazadan 1 hafta sonra Chance ABD başkanlığı için en uygun aday: Çünkü geçmişi yok! "BİR YERDE" Jerzy Kosinski (E Yayınları)

EDEBİYAT, sanat ve düşün dergisi "KARŞI"nın Nisan-Mayıs sayısı çıktı. Dergide Aziz Nesin, Pablo Neruda, Muzaffer İzgü ve pek çok edebiyatçının ürünleri yer alıyor. Yazışma adresi: PK 371 06423 Kızılay-Ankara

ROCK PAZARI

PINK FLOYD vol 2 Ummagumma vol 2, Led Zeppelin Vol 2 satılık az kullanılmış kasetler... Melek. 287 24 28 Ankara

67 EKRAN Grundig Televizyon, elektro gitar ile takas olunur. Güven... (Akşam 6'dan sonra Tel: 302 00 64)

GIBSON model elektro gitar 7 milyon, Ibanez Distortion 2 milyon, Drum Machine 3 milyon, 200 watt kabinli kolon 2 milyon. İhtiyaçtan satılıktır!!! Atilla: 326 55 92 (18.00 - 00.30 arası)

FETHİYE Fenç FM 93.3'de Hergün 09.00 - 10.30 arası Rock var! Dj. Murat

META FM'le bilgilenmek herkesin hakkıdır. Meta FM. 105.6 Tel: 252 79 55

ACİL SERVİS her çarşamba, cuma, cumartesi Gitar Bar'da.

SENYO Müzik Show Room şok fiyatlarla gitarlar, orglar Tel: 338 13 62 Çuhadar-Ağa Sk. Gallerium İş Mer. No: 33/37 Kadıköy

SATILIK bas gitar anfisi. 100 W- Ground I-Çift giriş 4. 500. 000 TL Erdem Tel: 343 69 05

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
19 MAYIS 1994 PERŞEMBE

Sahibi: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.
Genel Yayın Koordinatörü: Kenan ERÇETİNGÖZ
Genel Yayın Müdürü: Teoman ORBERK

Yayın Kurulu: Atilla ATALAY, Latif DEMİRCİ, Ergün GÜNDÜZ
Yazışleri Müdürü: Muammer BARUTÇU

Genel Müdür Yardımcısı: Mehmet Ali ARGUN
Reklam Bölüm Başkanı: Şafak TANRIYAR Reklam Müdürü: Ayla AKÖZ
Grafik Bölüm Başkanı: Naci YAVUZ

ROMİK

SPANISH Fly Sugar vokalist arıyor! Bar çalışmaları için iyi derecede ingilizce bilen, kendine güvenen vokalistler, hafta içi 18.00'e kadar 348 11 03 nolu telefondan Uygar'ı arayabilirler.

TARTIŞMA

DEATHMETAL'cilerin huzuru mezarlıkta bulup orada yatıp kalkmaları, kemikleri hatıra olarak yanlarına almalarından sonra "ölüye saygısızlık" alanında yeni bir ekol gelişti: Mezarlık Ninjaları. Bu mezarlık ninjaları, ismi çang çung'a benzeyen karete salonlarında "kareteci olup" damarlarındaki kanı durduramayan bir grup salak. Felsefeleri büyük bir ihtimalle "Kodum mu oturturum". Ülkemizde altyapı için kıracak kiremit bulamayıp mezartaşlarını kırıyorlar. Kafalarını kıramıyorlar, çünkü mermerden daha kalın.
Ne yazık ki bu ülkede ölü olmak da kötü. Ölülere biraz saygı gösterilsin. Onlara saygı göstermemiz gerekmeseydi mezarlıklarda dinsel bir yoğunluk, bir ağırbaşlılık olmazdı. Deathmetalciler, mezarlık ninjaları, baba mesleği olarak mezar soyguncuğunu benimseyenler. Eninde sonunda oraya gideceksiniz.. Dikkat edin, siz mışıl mışıl uyurken biri de sizi götürmesin.(Erol Ataş...)

NECROPHILIAC'a... Nefretinin tüm topluma ve insanlığa olduğunu ve en iyi insanın ölü insan olduğunu söylemişsin. O zaman kendine ve senin death felsefeni savunan kişilere bir iyilik yap ve kendini öldür. Neticede sen de bir insansın. Yanılmıyorum değil mi?
Haklısın; sahtekarlık, iki yüzlülük diz boyu. Ama sen ve senin gibi düşünenlerin toplumu kaosa sürüklemek istediğini söylüyorsun. Sebebi ne olursa olsun, medeni insanların böyle bir felsefeye sımsıkı sarılması utanç verici. Oysa her insan önce kendini bu pisliklerden arındırmaya çalışsa; vatandaşlık görevinin vergi verip nüfus cüzdanını yanında bulundurmaktan ibaret olmadığını idrak ederse herşey daha güzel olabilir. Şunu unutma: İnsanın yaptığı her zehirin bir de panzehiri mutlaka bulunur. Son olarak, kendinizi toplumdan nasıl bu kadar kolay soyutlayabilirsiniz. Mevlana'yı hatırla "Gel, ne olursan ol gel" (Cem Küçükekmekçi)

SÖYLEŞİ

"**ÇAĞDAŞ** bir Türk genci, olası bir skandalda nasıl davranmalıdır? Barda nasıl oturulur? Don giymeyen assolisti bir bakışta ayırdetmek mümkün mü?" Bunları merak edip çatlamakla meşgulseniz çarşamba günü hep beraber President Hotel English Pub'a gidiyoruz. (15.00-16.00 arası) Aykut Işıklar abimiz bizlerle söyleşiyor. O öğütler veriyor, biz dinliyoruz. Gülmek ve sakalından kıl koparmak yasak yalnız. (Tel: 516 69 80)

BAYRAM GEZMESİ

ARKEOLOJİ Müzesi. Sultanahmet'e gidin, kime sorsanız gösterirler. İçinde burnu kırık beyaz heykeller var, çeyiz sandığı gibi tahitler var, kendinizi Indiana Jones sanıyorsunuz! Pazartesi dışında hergün saat 09.30- 17.00 arası açık, müzede klima da var, sıcakta dolaşacağınıza gidin bari...

TÜRK İslam Eserleri Müzesi, Sultanahmet'e kadar gidince oraya da uğrarsınız artık, hani dikilitaş var ya, işte hemen onun yanında. "Adriyatik'teen Çin Seddi'ne kadar..." şeklinde hamasi geyikler dinleyene kadar gidin, görün! Meğer, tarih kitaplarındaki çatık kaşlı cümlelerden ve Cem Özer'in neo uçuşlarından başka kültürümüz de varmış... Di mi ya, bayram vakti eve gelen çoluk çocuğa şeker tutacağınıza azıcık da gönlünüzü gezdirin... Pazartesi dışında hergün saat 10.10- 17.00 arası!...

CENNET Bahçesi, rahmetli Park Otel'in hemen arkasında. Tamam; ukalalık etmiyelim herkes biliyo orayı tabi... Biz de zaten bayramda gidilsin, öpüşülsün, bayramlaşılsın diye dedik! Ne yani, Borsa'da, Mc Donald's da felan mı bayramlaşılsaydı?.. İyiliğiniz için söylüyoruz!

PİYER LOTİ, Eyüp'ün hemen tepesine çıkınca... Olmaz ki yaa, siz de heryeri biliyorsunuz kardeşim!... Kahve içiliyor, nargileler tüttürülüyor, turistlere "Vay lan, Allahın Almanı biliyo buraları da, bir biz bilmiyoruz" gibisinden bakılıyor... Püfür püfür esiyor... Kimsecikler yok, mezarlıklar adamı havaya sokuyo..Güzel bir yer yanı!... Tamam tan amma inatçısınız, gitmeyin peki! Bizde suç, kalktık tarif ettik, biz kendimiz gideriz...

Bakın ama, biz çok tuhaf insanlarız geceyarıları çay krizlerimiz tutar, durduk yere beyaz peynir karpuza aşerebiliriz, silgi, kalemtraş, şöhler gibi isteklerimiz hiç bitmez...

Askere giden arkadaşımız Savaş'ın yerine Hıbır'da gece de çalışabicek

OFİS SERVİS ELEMANI arıyoruz. Tel: 281 55 39
(HIBIR)

Müjde Gülben'den randevu alınacak.

FİLM

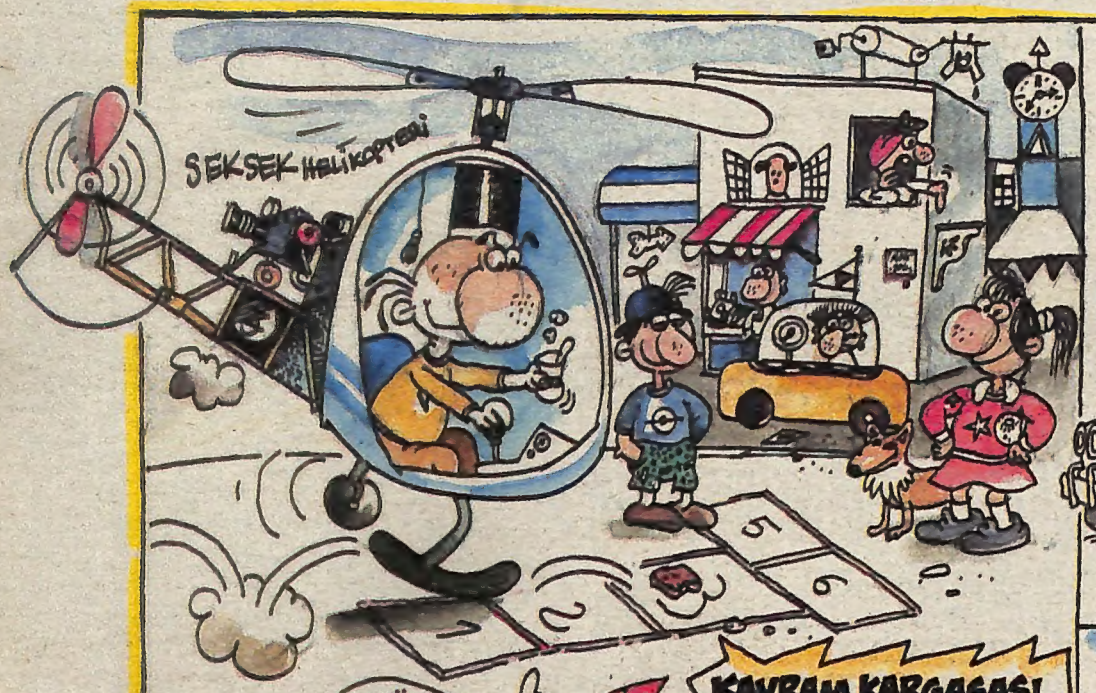
"ÇİNGENELER ZAMANI"nı seyredemeyenler için belki de son fırsat! Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Bahar Etkinlikleri kapsamında, Perşembe Saat 16.00'da gösteriliyor... Bilgi için: 339 18 83

ÇÖKERTME (HALİL'İN TÜRKÜSÜ...) Yazıp Çizen İLHAN ERTEM

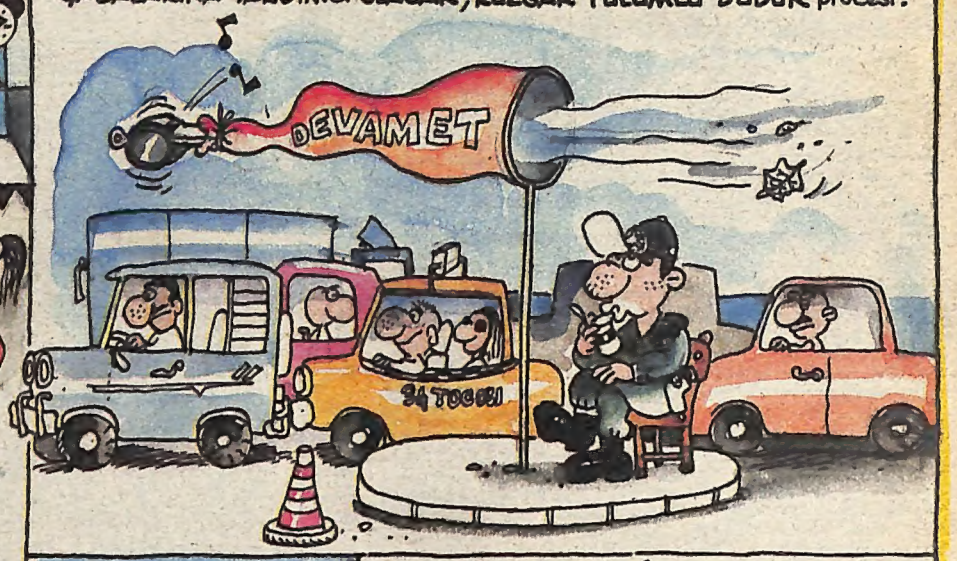
Yazar-Çizerler • Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Öt, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Cem Uygun, Bülent Üstün • **Hafıza İlişkiler** • Müjde Gülben • **Teknik Müdür** • Ufuk Doğrusözsöyleyen • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Bilgi İşlem Müdürü** • Gürsel Aracagök • **Satış Müdürü** • Tuncay Demir

Yönetim Yeri: İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No: 8 - 80720 Levent-İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Faks: 278 13 11 Ofset Hazırlık: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. Baskı: GE-PA Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: B.B.D. A.Ş. Ankara Temsilcisi: Tuğrul Sanlaş Adr: Ebuzziya Tevfik Sok. No: 17 Kat:3 Çankaya-Ankara Tel: 441 36 38 (3 hat) Faks: 441 39 02 İzmir Temsilcisi: Esat Erçetingöz Adr: Talatpaşa Bulvarı Ayşe Hn. Apt. No:51 K:2 D:5 Alsancak-İZMİR Tel: 421 56 35 Faks: 422 13 13 Antalya Temsilcisi: Mehmet Kesim Adr: İsmetpaşa Cad. Altındal İşhanı Kat:1 No: 26 K:2 No: 30 Tel: 9-31-413185 - 413333 Faks: 9-31 484000 Erzurum Temsilcisi: İrfan Akyanak Adres: Aşağı Mumcu Mh. Kibrit Çık. Sk. SHP Binası üstü K:3 Erzurum Tel: 0442 234 43 05 Faks: 0442 233 50 60 Kıbrıs Temsilcisi: Mesut Gürsev P.K. 549 Demak İşhanı Kat:2 Lefkoşa Tel: (520) 84313 Faks: (520) 84312
© Hıbır Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz... Yazar ve çizerlerin ürünleri temsil olmarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



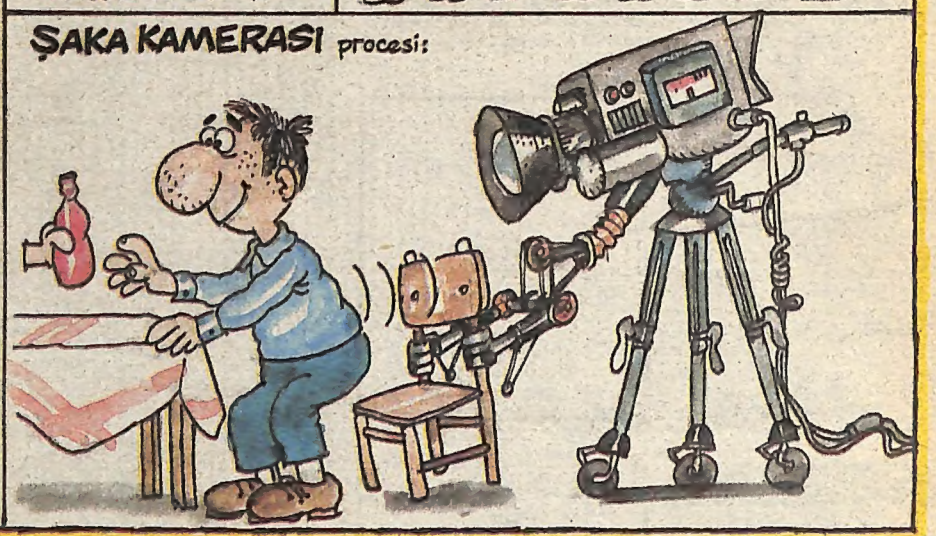
TRAFİK POLİSLERİNİN SÜREKLİ DÜDÜK ÇALIP, TAŞIT KIŞKIŞLAMA ÇABALARINA YARDIMCI OLACAK, RÜZGAR TULUMLU DÜDÜK procesi:



ATEŞE UZAKLIĞI AYARLI MAŞA procesi:

DEMOKRAŞİN in KILICI procesi

ŞAKA KAMERASI procesi:



BULMACA FAKÜLTESİ

IV SİNİRCİ BİR

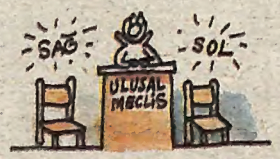
GERİ SAYMA DEVAM EDİYOOR

DÜN GECE SABAHA KADAR DÜŞÜNÜP KARARIMI VERDİM... BU YARIŞMAYA ESKİ ÖĞRENCİLER DE KATILABİLECEK...

Beyinlerinin umulmadık koridorlarında dolaşmak isteyenler, kahve değirmeninden kuantum fiziğine kadar kafası açık olanlar, 80 yaşında bisiklete binenler, hazır elbiseciler, Normaller, profesörler, çıraklar, gazeteciler, fuafiyeciler, politikacılar, Ortaköylüler, Cinnah Caddeliler, Alsancaklılar, Çıkmaz sokaklılar, aşşağı ve yukarı mahallelier, Overlokçular, Ferforje İmalatçıları hatta DNA'sı olan her şey BU YARIŞMAYA KATILABİLİR...

KAVRAM KARGAŞASI

SOLCULUK SANKİ SOSYALİZMLE AYNI ŞEYMİŞ GİBİ DÜŞÜNÜLÜYOR... HALBUKİ İLK SOLCULAR BURJUVALARDIR...



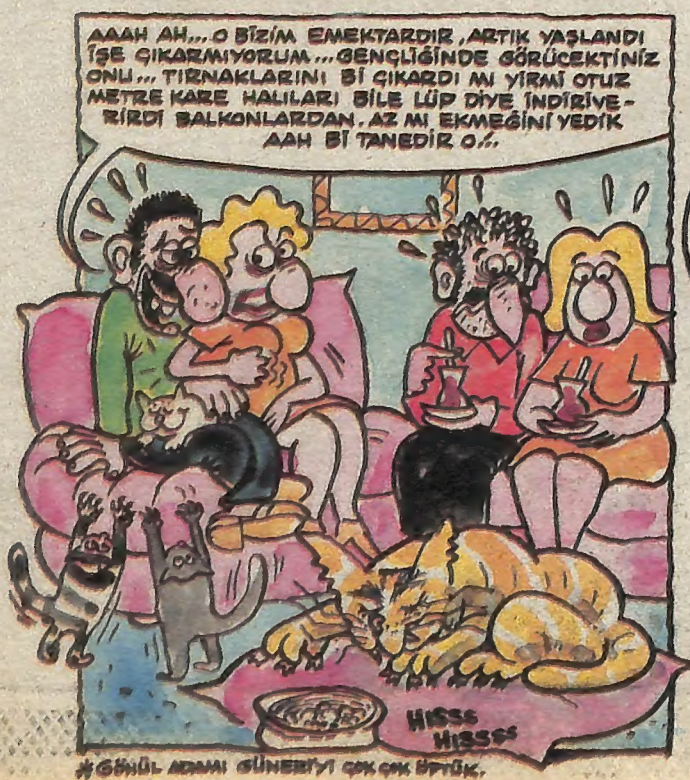
Solculuk sadece yeni düşüncenin sandalyelerinin bulunduğu yeri anlatır. 1789 FRANSIZ DEVRİMİNDE YENİ olan BURJUVALAR ulusal mecliste solda oturdular diye onlara SOLCU dendi... Daha sonra SOSYALİZM doğdu... KAPİTALİZM savunucusu BURJULAR otomatik olarak sağa geçtiler. Yeni düşüncenin yeni sahipleri yani SOSYALİSTLER solda oturmaya başladılar...

SOSYALİZM SOSYALİZMDİR Tarihsel gelişme onları solcu veya SAĞCI yapar...

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur



* GÖNÜL ADAMI GÜNERİYİ ÇOK ÇOK SEVİYOR.

* ESPRİSİ GÜNERİ